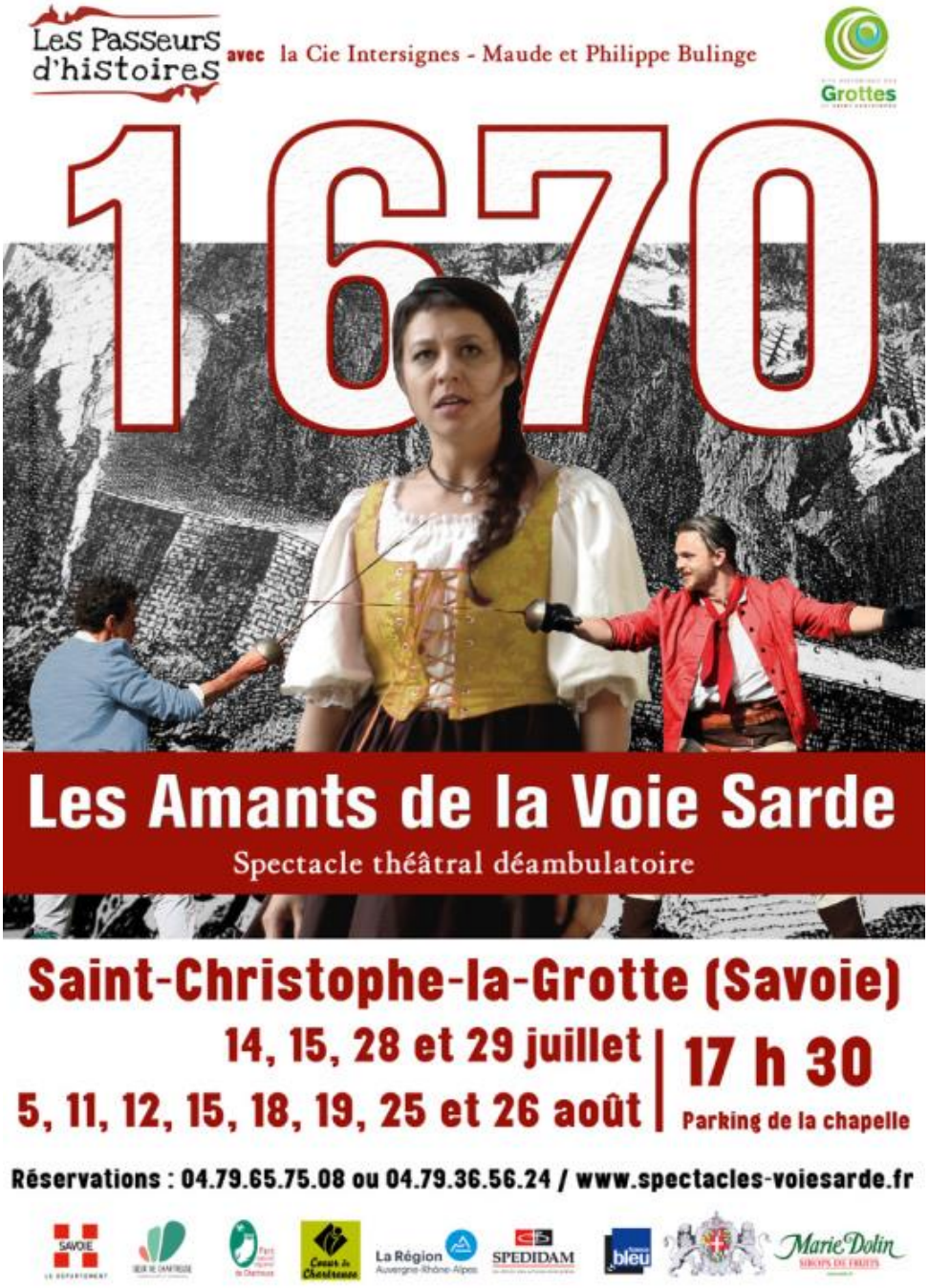

Les Passeurs d'histoires
avec la Cie Intersignes - Maude et Philippe Bulinge
Grottes
1670
Les Amants de la Voie Sarde
Spectacle théâtral déambulatoire
Saint-Christophe-la-Grotte (Savoie)
14, 15, 28 et 29 juillet
5, 11, 12, 15, 18, 19, 25 et 26 août
17 h 30
Parking de la chapelle
Réservations : 04.79.65.75.08 ou 04.79.36.56.24 / www.spectacles-voiesarde.fr
SAVOIE
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
SPEDIDAM
bleu
Marie Dolin

le dauphiné libéré
1,10€ | MERCREDI 30 MAI 2018 | D 38
DU VOIRONNAIS À LA CHARTREUSE

SAINT-CHRISTOPHE-LA-GROTTE

En route pour le nouveau spectacle déambulatoire

"Les amants de la voie Sarde", voilà le nouveau spectacle déambulatoire auquel vous convie cet été la troupe des passeurs d'histoires de Saint-Christophe-la-Grotte.

Plantons le décor : nous sommes en 1670, bientôt s'achève la nouvelle route entre Pont-de-Beauvoisin et Chambéry qui deviendra la Voie Sarde. Arrive une troupe de théâtre ambulant dans laquelle Louise tait un lourd secret… Pour savoir la suite rendez-vous aux 12 représentations cet été.

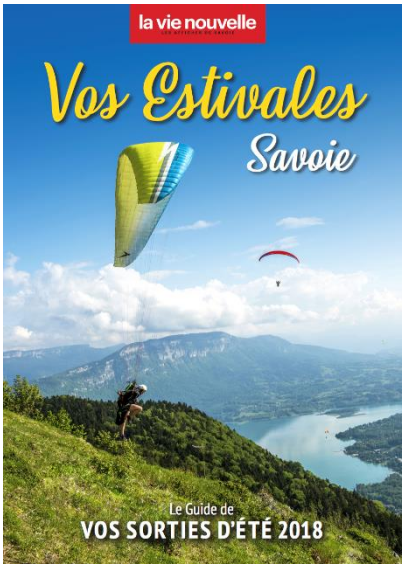
Les répétitions ont commencé sur le site, figurants et comédiens s'attellent à leur texte, l'atelier couture est en plein travail. Toute cette équipe de passionnés veut satisfaire son fidèle public qu'il attend toujours aussi nombreux pour sa 10e année.

"Les amants de la voie Sarde" est une création de la compagnie Intersignes, Philippe Bulinge a écrit le texte et en assure la mise en scène.

Peut-être vous promenant sur le site historique rencontrerez-vous de drôles de personnages venus d'une époque lointaine où la voie Sarde fourmillait d'ouvriers qui en assuraient sa construction.

Marie-Claude FABRE

Les comédiens commencent à rendre leur marque, à droite Philippe Bulinge.



Spectacle
St-Christophe-la-Grotte

LES AMANTS DE LA VOIE SARDE

C'est un nouveau bond dans le passé que s'apprête à faire vivre la troupe des Passeurs d'histoires et la compagnie Intersignes, en donnant vie à la nouvelle création de l'auteur et metteur en scène Philippe Bulinge, « 1670, les amants de la Voie Sarde ».

Des soldats, des villageois, des nobles, des enfants, une troupe ambulante à la manière de Molière… la nouvelle création de Philippe Bulinge (compagnie Intersignes) remonte un peu plus dans le temps que la précédente, jusqu'à 1670, année d'achèvement de la construction de la voie sarde en présence du duc Charles-Emmanuel II. C'est l'heure de la célébration d'un événement clef pour toute une vallée, *« qui permet de désenclaver la vallée des Échelles. À cette époque-là, il n'existe pas encore de tunnel pour relier Les Échelles à Chambéry. »* L'histoire imaginée par Philippe Bulinge motive l'ascension de la Voie Sarde : c'est dans cet espace naturel ouvert à la promenade que quatre comédiens professionnels et une quarantaine de comédiens amateurs âgés de 7 à 79 ans vont donner vie aux *Amants de la Voie Sarde*. *« Au fur et à mesure que l'on s'élève sur cette voie, le paysage se dévoile »*, souligne l'auteur et metteur en scène qui semble avoir eu un vrai coup de cœur pour les lieux… et le projet. Mais pas besoin d'être un grand sportif pour la gravir avec eux et vivre, l'espace d'un moment, à une tout autre époque.

Les histoires s'entremêlent. Autour de cette date historique, Philippe Bulinge a voulu mélanger le théâtre et la grande aventure chevaleresque : *« Le point de départ, c'est l'arrivée d'une troupe de comédiens pour faire des représentations théâtrales et fêter cette inauguration. Parmi eux, se cache une jolie comédienne nommée Louise : elle a rejoint la troupe il y a une quinzaine d'années, et ne veut pas être reconnue arrivée à Saint-Christophe. On apprend très vite qu'elle a dû fuir le village quinze ans plus tôt, abandonnant son fiancé et sa famille, alors accusée d'avoir assassiné le seigneur des Échelles. Mais elle cache, en réalité, un lourd secret. »* À partir de là, le public va découvrir l'histoire d'amour et de vengeance présente derrière ces accusations. Que petits et grands se réjouissent : combats à l'épée, danse, chant choral… tout sera réuni pour prendre part à cette aventure pleine de rebondissements. Et comme ce fut le cas des Malandrins les deux années précédentes, la place des enfants est très importante dans ce projet. Ce n'est donc pas une, mais deux histoires qui s'entremêlent pour *Les amants de la Voie Sarde* : celle de Louise et celle de sa fille Madeleine, 15 ans, permettant une rencontre avec les jeunes du village, du camp.

Riche en actions et en aventures avec pléthore de personnages, ce spectacle déambulatoire a obligé Philippe Bulinge à écrire différemment et les comédiens, au contact de la nature, à adapter leur jeu. Son autre challenge : créer un spectacle en extérieur. Une belle aventure humaine, donc, qui a toujours tenu à cœur à la compagnie Intersignes… et aux Passeurs d'histoires !

Célia Di Girolamo

+ En juillet : les 14, 15, 28 et 29. En août : les 5, 11, 12, 15, 18, 19, 25 et 26. Représentations à 17 h 30. Départ : parking de la chapelle. 04 79 65 75 08. www.spectacles-voiesarde.fr

le dauphiné libéré

1,10€ | VENDREDI 6 JUILLET 2018 | D 38

DU VOIRONNAIS À LA CHARTREUSE

SAINT-CHRISTOPHE-LA-GROTTE

Le spectacle déambulatoire est prêt

"Les amants de la voie Sarde" seront en représentation plusieurs fois en juillet et en août.

Les amants de la voie Sarde", prochain spectacle déambulatoire des Passeurs d'histoire et la compagnie Intersignes, est prêt à être présenté au public. Les comédiens et figurants ont affiné les derniers détails lors de leurs ultimes répétitions.

Laissez vous transporter en 1670, le chantier de la nouvelle voie Sarde se termine. Le site historique de Saint-Christophe-la-Grotte va vibrer cet été des échos d'une troupe ambulante à la manière de Molière.

Les représentations auront lieu les 14, 15, 28, 29 juillet et 5, 11, 12, 15, 18, 19, 25, 26 août à 17 h 30. Rendez-vous au parking de la chapelle.

Marie-Claude FABRE

Réservations possibles au site historique de Saint-Christophe : 04 79 65 75 08, www.grottes-saint-christophe.com ; à l'office de tourisme de Vallée de Chartreuse : 04 79 36 56 24 ; valleedechartreuse@chartreuse-tourisme.com

Au temps des amants

C'est un nouveau bond dans le passé que s'apprête à faire vivre la troupe des Passeurs d'histoires et la compagnie Intersignes, en donnant vie à la nouvelle création de l'auteur et metteur en scène Philippe Bulinge, « 1670, les amants de la Voie Sarde ».

THÉÂTRE Des soldats, des villageois, des nobles, des enfants, une troupe ambulante à la manière de Molière… la nouvelle création de Philippe Bulinge fait remonter un peu plus le temps au petit village de Saint-Christophe-la-Grotte que ne l'ont fait deux étés durant les *Malandrins de Chartreuse*.

SUR LES TRACES DE LA VOIE SARDE. En juillet et en août, avec la complicité de la compagnie Intersignes et des Passeurs d'histoires, les visiteurs seront plongés en 1670, année d'achèvement des travaux de la construction de la Voie Sarde, sous la houlette du duc Charles-Emmanuel II : cette année-là, il y a du monde pour célébrer cet événement clef pour toute une vallée, *« permettant de désenclaver la vallée des Échelles. Car, à cette époque-là, il n'existe pas encore de tunnel pour relier Les Échelles à Chambéry »*, rappelle l'auteur et metteur en scène du spectacle *1670, les amants de la Voie Sarde*. Et le public pourra croiser un certain nombre de personnages historiques, comme Maître Balland, l'ingénieur en chef des différents travaux. L'histoire imaginée par Philippe Bulinge motive l'ascension de la Voie Sarde par le public : c'est dans cet espace naturel ouvert à la promenade que quatre comédiens professionnels et une quarantaine de comédiens amateurs âgés de 7 à 79 ans vont donner vie aux *Amants de la Voie Sarde*. *« Au fur et à mesure que l'on s'élève sur cette voie, le paysage se dévoile. C'est une très jolie promenade en Chartreuse, au cours de laquelle on peut visiter deux grottes assez remarquables, témoins de l'histoire géologique de la Chartreuse, près desquelles nous nous arrêterons, sans y entrer cette fois-ci »*, souligne l'auteur et metteur en scène qui semble avoir eu un vrai coup de cœur pour les lieux… et le projet. Si le spectacle commence tout en bas de la Voie Sarde, pas besoin d'être un grand sportif pour la gravir avec eux et vivre, l'espace d'un moment, à une tout autre époque : *« La montée dure une demi-heure à trois quarts d'heure, mais nous nous arrêtons à certains endroits pour jouer telle ou telle scène »*.

UNE AVENTURE PLEINE DE REBONDISSEMENTS. Autour de cette date historique, Philippe Bulinge a voulu mélanger le théâtre et la grande aventure chevaleresque : *« Le point de départ, c'est l'arrivée d'une troupe de comédiens pour faire des représentations théâtrales et fêter cette inauguration. Parmi eux, se cache une jolie comédienne nommée Louise : elle a rejoint la troupe il y a une quinzaine d'années et ne veut pas être reconnue par les habitants de Saint-Christophe. On apprend très vite qu'elle a dû fuir le village quinze ans plus tôt, abandonnant son fiancé et sa famille, car elle était accusée d'avoir assassiné le seigneur des Échelles, meurtre qu'elle n'a pas commis. Elle cache, en réalité, un lourd secret. »* À partir de là, le public va découvrir l'histoire d'amour et de vengeance qui se profile derrière ces accusations.

LES HISTOIRES S'ENTREMÊLENT. Que petits et grands se réjouissent : combats à l'épée, danse, chant choral… tout sera réuni pour prendre part à cette aventure pleine de rebondissements. Et comme ce fut le cas des Malandrins les deux années précédentes, la place des enfants est très importante dans ce projet. *« Un gros tiers des membres de la troupe des Passeurs d'histoires ont moins de quinze ans. Ils occupent donc une véritable place dans le spectacle, d'autant plus que, certains, ont commencé à jouer dans ces spectacles dès la première édition, à l'âge 5-6 ans, et ont maintenant 15-16 ans. Avec leur pratique théâtrale assez intéressante, nous devions leur donner de la matière : tous ont du texte ! Du coup, j'ai trouvé intéressant d'imaginer deux histoires en une »*, explique Philippe Bulinge. Ce n'est donc pas une, mais deux histoires qui s'entremêlent pour *Les amants de la Voie Sarde* : celle de Louise et celle de sa fille Madeleine, 15 ans, à la recherche de son père, ce qui *« permet ainsi une rencontre avec les jeunes du village, du camp »*. Et pour mieux plonger le public dans l'époque les recherches historiques ont vraiment été indispensables *« pour, par exemple, retrouver à quoi ressemblait l'uniforme des soldats savoyards de 1670, car, à cette époque-là, la Savoie, c'est la Savoie, ce n'est pas la France ! »*

Riche en actions et en aventures avec pléthore de personnages, ce spectacle déambulatoire a obligé Philippe Bulinge à écrire différemment. Les comédiens doivent, eux, adapter leur jeu au contact de la nature. Peut-être même aurez-vous la chance de croiser cet été l'électron libre qu'est Philippe Bulinge en tenue de soldat, s'il est besoin est de compléter sa troupe ! Une belle *« aventure profondément humaine »*, donc, qui a toujours tenu à cœur à la compagnie Intersignes… et aux Passeurs d'histoires. ●

CÉLIA DI GIROLAMO

› 1670, les Amants de la Voie Sarde : en juillet, les 14, 15, 28 et 29. En août, les 5, 11, 12, 15, 18, 19, 25 et 26, à Saint-Christophe-la-Grotte. Représentations à 17 h 30. Départ : parking de la chapelle. 04 79 65 75 08. De 8 à 12 €. www.spectacles-voiesarde.fr

« L'histoire motive l'ascension de la Voie Sarde : au fur et à mesure que l'on s'élève, le paysage se dévoile… »

Ces Passeurs d'histoires…

Associative, la troupe des Passeurs d'histoires poursuit son projet de mise en valeur du patrimoine historique. Après avoir raconté la fin de la bande de Mandrin, notre Robin des Bois français *« le temps d'une aventure faite de capes et d'épées, d'amour, de jeunesse… »*, Philippe Bulinge, qui avait déjà piloté toute la (petite) troupe, a voulu repartir à l'aventure sur cette Voie Sarde en leur présence. *« C'est un lieu tellement particulier que l'on est obligé de beaucoup répéter sur place, au milieu des promeneurs du samedi et du dimanche »*, s'amuse à nous raconter Philippe Bulinge. Ateliers d'expression corporelle, ateliers de chant, ateliers d'escrime de spectacles : les Passeurs d'histoires ont travaillé dur, auprès de la compagnie Intersignes, pour que la démarche participative collective de spectacle soit, une fois encore, synonyme de belle réussite.

36 THÉÂTRE
1670, les amants de la voie sarde

62

Au temps des amants

C'est un nouveau bond dans le passé que s'apprête à faire vivre la troupe des Passeurs d'histoires et la compagnie Intersignes, en donnant vie à la nouvelle création de l'auteur et metteur en scène Philippe Bulinge, « 1670, les amants de la voie sarde ».

THÉÂTRE Des soldats, des villageois, des nobles, des enfants, une troupe ambulante à la manière de Molière… la nouvelle création de Philippe Bulinge fait remonter le temps au petit village de Saint-Christophe-la-Grotte.

SUR LES TRACES DE LA VOIE SARDE. Avec la complicité de la compagnie Intersignes et des Passeurs d'histoires, les visiteurs sont plongés en 1670, année d'achèvement des travaux de la construction de la voie sarde, sous la houlette du duc Charles-Emmanuel II. *« La voie a permis de désenclaver la vallée des Échelles, car il n'existait pas encore de tunnel pour relier Les Échelles à Chambéry »*, rappelle l'auteur et metteur en scène du spectacle *1670, les amants de la voie sarde.* Cette année-là, il y a du monde pour célébrer l'événement ! Le public croise ainsi un certain nombre de personnages historiques, tels que Maître Balland, l'ingénieur en chef des différents travaux.

L'histoire imaginée par Philippe Bulinge motive l'ascension de la voie sarde par les spectateurs : c'est en effet dans cet espace naturel ouvert à la promenade que quatre comédiens professionnels et une quarantaine de comédiens amateurs âgés de 7 à 79 ans donnent vie aux *Amants de la voie arde*. *« Au fur et à mesure que l'on s'élève sur cette voie, le paysage se dévoile,* souligne l'auteur et metteur en scène. *La montée dure une demi-heure à trois quarts d'heure, mais nous nous arrêtons à certains endroits pour jouer telle ou telle scène ».*

UNE AVENTURE PLEINE DE REBONDISSEMENTS. Autour de cette date historique, Philippe Bulinge a voulu mélanger le théâtre et la grande aventure chevaleresque : *« Le point de départ, c'est l'arrivée d'une troupe de comédiens pour faire des représentations théâtrales et fêter cette inauguration. Parmi eux, se cache une jolie comédienne nommée Louise : elle a rejoint la troupe il y a une quinzaine d'années et ne veut pas être reconnue par les habitants de Saint-Christophe. On apprend très vite qu'elle a dû fuir le village quinze ans plus tôt, abandonnant son fiancé et sa famille, car elle était accusée d'avoir assassiné le seigneur des Échelles, meurtre qu'elle n'a pas commis. Elle cache, en réalité, un lourd secret. »* De là, le public va découvrir l'histoire d'amour et de vengeance qui se profile derrière ces accusations, mais aussi la belle aventure humaine qui lie désormais la compagnie Intersignes… aux Passeurs d'histoires. ●

CÉLIA DI GIROLAMO

› 1670, les amants de la voie sarde :
En juillet, les 28 et 29. En août, les 5, 11, 12, 15, 18, 19, 25 et 26, à Saint-Christophe-la-Grotte. Représentations à 17 h 30. Départ : parking de la chapelle. 04 79 65 75 08. De 8 à 12 €. www.spectacles-voiesarde.fr

le dauphiné libéré

1,10€ | MARDI 31 JUILLET 2018 | D 38

DU VOIRONNAIS À LA CHARTREUSE

SAINT-CHRISTOPHE-LA-GROTTE

Les Amants de la Voie Sarde : à découvrir jusqu'à fin août

Le spectacle déambulatoire "Les Amants de la Voie Sarde" a démarré sa nouvelle saison tambour battant. Ce samedi, c'était la troisième représentation qui s'est jouée à guichets fermés.

Des acteurs de grand talent, des figurants plus vrais que nature et un public ravi, tout acquis, qui s'est laissé prendre à l'énigme de cette belle histoire avec pour cadre un décor majestueux.

Un plongeon en 1670 pour revivre l'histoire de la commune

Dans le défilé de la Route Sarde, quoi de plus magique que de croiser cette troupe de théâtre ambulant, avec un désopilant Scaramouche et la belle Louise, qui va enfin nous dévoiler son secret…

Les bénévoles de l'association "Les Passeurs d'histoire", porteur de ce projet, et Philippe Bulinge, auteur et metteur en scène, sont plus que satisfaits du succès de ce nouveau spectacle.

Ils invitent tous ceux qui voudraient le découvrir les 5, 11, 12, 15,18, 19, 25 ou 26 août, dates des prochaines représentations.

Laissez vous transporter en 1670, retrouvez votre âme d'enfant et peut-être allez vous rencontrer le Duc Charles-Emmanuel II en personne ? Celui-là même qui est à l'origine de la construction de la Voie Sarde.

Marie-Claude FABRE

Prochaines dates des représentations : les 5, 11, 12, 15,18, 19, 25 et 26 août.

Une formidable troupe d'acteurs, devant P. Bulinge les félicite.

Les habitantes de Saint-Christophe-la-Grotte revivent leur histoire.